

A je tu poslední, tedy červnový, jesličkovský program této sezony. Zdá se vám krátký? Přijďte za námi od 19. června na divadelní festival. Hrajeme na Malém náměstí, v atriu hudební síně a na naší "domovské" scéně v GALERII POD SKLENĚNOU PYRAMIDOU!



**divadlo jesličky**  
Divadlo Jesličky Josefa Tejkla. Stálá scéna ZUŠ Střezina, Jaradec Králové, Třebouchovická 836, www.strezina.cz

**červen**

**1. - středa v 19,30 hodin**  
**TEN DRUHÝ**  
Komorní psychologické drama.  
Hrají: Tereza Vodochodská,  
Zdeněk Tesař a Josef Jan Kopecký

**2. - čtvrtek v 19,30 hodin**  
**OBĚŠENCI**  
Na motivy Povědky o sedmi oběšených  
Leonida Andrejeva s verši Bohuslava  
Reynka v režii Moniky Janákové

**3. - pátek v 19,30 hodin**  
**BILETÁŘKA**  
Hořké monodrama A. Goldflama  
v režii Jaroslava Pokorného

**LÁSKA, CHLAST A ZAPOMNĚNÍ**  
Scénické obrazy na motivy básní  
Františka Gellnera. Režie: Petr Vrběcký

**5. - neděle v 18,00 hodin**  
**BUBENICKÁ SHOW**

**6. - pondělí v 19,30 hodin**  
**ZAHRADNÍ SLAVNOST**  
Absurdní komedie Václava Havla  
bez piety a sentimentu.  
Režie: Josef Jan Kopecký

**7. - úterý v 19,30 hodin**  
**BALLADYNA**  
Romantická tragédie v podání  
žáků Jolany Brannyové.  
**MĚSTEČKO PALERMO**  
Autorský horor žáků  
Jolany Brannyové

**8. - středa v 19,30 hodin**  
**BŮH MASAČU**  
Hořká komedie Yasmíny Rezy  
Režie: Josef Jan Kopecký

**9. - čtvrtek v 19,30 hodin**  
**ŽÍTKOVSKÉ BOHYNĚ**  
Příběh o ženách, které bohovaly.  
Podle románu Kateřiny Tučkové.  
Režie: Josef Jan Kopecký

**10. - pátek v 19,30 hodin**  
**STRAŠIDLA Z CANTERVILLE**  
Hodně volně dle Oscara Wilda  
v režijní supervizi Jaroslava Pokorného

**13. - pondělí v 19,30 hodin**  
**(NE)VŠEDNÍ PONDĚLÍ**  
Hudebně-literární večer v režii  
Moniky Janákové

**14. - úterý v 19,30 hodin**  
**AMULET SAMARKANDU**  
Autorské představení inspirované  
knihou J. Strouda.  
Režie: Jiřina Krtíčková

**15. - středa v 19,30 hodin**  
**VLTAVÍNKY**  
Sny českých žen 20. století.  
Režie: Jaroslav Pokorný

**16. - čtvrtek v 18,30 hodin**  
**ŽELÍZKA V OHNI**  
Defilé adeptů uměleckých škol  
**DŮM NA HRANICI**  
Absurdní jevištní kratochvíle.  
Podle Sławomira Mrożka  
v režii Jany Portykové