

Učitelé ze střezinské výtvarky doprovodili o právě minulém víkendu (3.- 5. 10.) práce svých žáků na výstavu národního kola soutěže výtvarných oborů ZUŠ Oči dokořán 2014 v prostorách bývalého augustiniánského kláštera ve Šternberku.

„Cesta byla jedním slovem šílená, museli jsme se prokousávat přes objížďky a semaforey, takže z plánovaných dvou hodin byly čtyři,“ líčí počáteční peripetie Jan Slavíček. Nicméně poté už si výstavu i seminář učitelé užívali. Na zahájení vystoupil malíř, hudebník i performer Petr Nikl.

Obzvlášť povedená podle jejich slov byla sobotní část, která se jmenovala Učitelé sobě, kde za kraj hovořil vždy jeden pedagog. Mluvil o svých projektech či výuce. Náš Honza Slavíček mluvil na téma výuky počítačové grafiky a digitální fotografie. Na výstavě nebylo vítězů, byli jimi v podstatě všichni zúčastnění. Za Střezinu se na zdech kláštera vyjímaly ukázky z projektů žáků Marka Bělohlávka – Hommage a Podchod. Dále byly k vidění ukázky projektů Hrdina počítačové hry - 3D grafika od Šárky Michlíkové a projektu Svět by byl lepší, kdyby... - digitální fotografie Jany Habalové – obě žákyně Jana Slavíčka. Nechyběly ani Samorosty žáků kamenosochařského oddělení Radky Šůstkové, Obyčejné věci ze třídy Lucie Zahradílkové a dílka dětí od Jarmily Polehňové. [Foto zde.](#)